



Landesfachtag Darstellendes Spiel

Schultheater.Rollen

Samstag, 24. September 2022



Programm

9:00 Uhr	Anmeldung	10:40 Uhr	Kaffeepause, Aufteilung in die einzelnen Workshops
9:30 Uhr	Begrüßung Andreas Kroder (Landesfachberater Darstellendes Spiel, IQSH)	11:00 Uhr	Arbeit in den Workshops
	Grußwort Annette Lutter (Fachaufsicht Darstellendes Spiel, Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur, Kiel)	13:00 Uhr	Mittagessen
9:50 Uhr	Impulsvortrag Vom Kopf in den Körper. Ute Hannig (Schauspielerin, Deutsches Schauspielhaus, Hamburg)	14:00 Uhr	Arbeit in den Workshops
		16:15 Uhr	Präsentation der Workshops als Einblicke in die Arbeit
		17:00 Uhr	Ende der Veranstaltung

Landesfachtag Darstellendes Spiel Schultheater.Rollen

Datum: Samstag, 24. September 2022,
9:30 - 17:00 Uhr



Ort: Gemeinschaftsschule Kronshagen,
Suchsdorfer Weg 33, 24119 Kronshagen

Anmeldung online bis zum 17.09.2022 unter
<https://formix.info/DSP0359>

Kontakt:

Andreas Kroder, Landesfachberater
Darstellendes Spiel, IQSH
E-Mail: andreas.kroder@iqsh.de

Organisation / Fragen zur Barrierefreiheit:

Birgit Tietgen
E-Mail: birgit.tietgen@iqsh.landsh.de
Tel.: 0431 5403-150

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

„eine Rolle spielen“ – das weckt vielfältige Assoziationen. Wir spielen im Schultheater Rollen – aber natürlich auch im Alltag. In beiden Fällen können wir Haupt-, Neben- oder Zwischenrollen spielen.

- Was bedeutet es, im Schultheater eine „Rolle zu spielen“?
- Und wo liegen die Unterschiede zwischen Alltag und Theater?
- Was muss man eigentlich können, um eine Rolle zu spielen?
- Eine „große Rolle spielen“ meint doch, etwas ist sehr wichtig, aber was ist wichtig?

Gern wird diese Rolle auf eine Textvorlage reduziert. Doch es gibt ein weites Feld an rollenhaften Darstellungsmöglichkeiten und Zugängen – von der literarischen Rolle bis hin zur performativen Präsentation des eigenen Selbst. Rolle ist vielmehr ein offenes Prinzip und all diese Fragen sind wichtig, wenn es darum geht, sich theatral mit diesem Prinzip der Rolle auseinanderzusetzen. Im Erfassen und Ausprobieren dieser Spannweite liegt schließlich der ästhetische und pädagogische Reiz.

Das Thema *Schultheater.Rollen* bietet inhaltlich, methodisch wie ästhetisch eine Reihe von Aspekten, die das Schultheater schon immer beschäftigt hat:

- Was genau bedeutet *Rolle* im (Schul-)Theater?
- Wie müssen wir den Rollenbegriff verstehen/erweitern?
- Was heißt Authentizität – eine Rolle wahrhaftig spielen?
- Welches Potenzial oder welche Möglichkeiten hat die Rolle im zeitgenössischen Theater in einer digitalisierten Welt?

Mit den Workshops auf dem Landesfachtag wollen wir wie auch in den letzten Jahren (vor der Pandemie) auf das Schultheater der Länder 2023 in Trier und auf die Schultheaterwoche 2023 in Schleswig-Holstein mit dem gleichen Thema *Schultheater.Rollen* vorbereiten.

Ich freue mich auf Ihre Teilnahme und auf einen regen Austausch!

Andreas Kroder,
Landesfachberater Darstellendes Spiel, IQSH

Impulsvortrag

Vom Kopf in den Körper.

Ute Hannig (SchauspielerIn, Deutsches SchauSpielHaus, Hamburg)

Parallele Workshops

WS 1 Vom Kopf in den Körper
Der Workshop schließt praktisch da an, wo der Impulsvortrag theoretisch aufhört.
Ute Hannig (SchauspielerIn, Deutsches SchauSpielHaus)

WS 2 Figuren, Szenen, Konflikte – wie entwickelt man gemeinsam ein Theaterstück?
Peter Thiers (Regisseur und Schriftsteller)

WS 3 Hund - Katze - Maus
Figurenentwicklung im Theaterspiel der Grundschule
Johanna Vierbaum (Theater Grundschule, Jg. 5/6, LI Hamburg)

WS 4 Bewegte Gefühle, bewegte Rolle
Julia Dold (Tanz- und Theaterpädagogin)

WS 5 Choreografische Rolle - Choreografische Methoden für die Rollenarbeit
Harald Kratochwil (Choreograf, Regisseur)

WS 6 Sei wirklich!
Matthias Winter (Theaterlehrer und Coach)

WS 7 Die komische Rolle
Michael Bandt (Autor, Regisseur, künstlerischer Leiter)

WS 8 Rolle im Bühnenraum - Raum als dramatischer Resonanzkörper
Franz Dittrich (Bühnenbildner)

WS 9 „Ich bin viele“: Die Kunst des Rollentauschs
Marie Kienecker (SchauspielerIn, Theater Kiel)

Detaillierte Informationen zum Vortrag und zu den Workshops finden Sie in formix unter <https://formix.info/DSP0359>.