

Unterrichtsbesuch im Fach Darstellendes Spiel - Schwerpunkte

- Frühzeitige Ankündigung bzw. Terminierung des Unterrichtsbesuches
- Vorher: Entwurf wie angegeben mit Hauptintention, Thema und tabellarischen Verlauf als PDF incl. Material wie Gestaltungsaufgabe mailen
- Zeit berücksichtigen: nach Doppelstunde eine Stunde Besprechung einrichten

Verpflichtende Grund-Struktur der Stunde (Projekt-Unterricht, prozessorientiert)

- Warm Ups (Wups)
- Theaterpraktische Übungen (TPÜ)
- Gestaltung
- Präsentation und Feedback

Rolle der Spielleitung (kompetenzorientiert)

- Präsenz
- Etablierung und Einhaltung von Verabredungen und Ritualen
- Grad der Zugewandtheit
- Grad der Klarheit
- Spielleitung als Experte
- Spielleitung als Impulsgeber*in
- Lehrerverhalten während der Gestaltung

Stundeninhalt

- Einstieg funktional
- Folgende Übungen gezielt auf Gestaltung und Thema (evtl. mit Zwischen-Feedback)
- Arbeitsauftrag und Kriterien klar
- Einbindung in die Unterrichtseinheit
- Feedback sinnvoll, aspektorientiert, prozessorientiert
- Moderation des Feedbacks unter Berücksichtigung des Stundenziels