

Newsletter für das Fach Kunst in Schleswig-Holstein // Juli 2023

Sie bekommen diesen Newsletter, weil Sie Mitglied der Mailingliste der Fachberatung Kunst sind. Sie wollen Inhalte in den Newsletter aufnehmen lassen oder sich an- oder abmelden? Bitte wenden Sie sich an die Landesfachberaterin Kunst Johanna Ludwig, Johanna.ludwig@iqsh.de.

Aktuelle Fortbildungen

MUP0093 **Fortbildung für den Fachbereich Kunst zur Ausstellung „Mehr Licht. Die Befreiung der Natur“** mit Dr. Alexander Bastek am 31.08.2023 von 16:00 bis 17:30 Uhr in Lübeck.

KUN0648 **Monotypie mit der Gel-Druckplatte** mit Kerstin Mempel am 01.09.2023 von 15:00 bis 19:00 Uhr in Kiel.

MUP0094 **Fortbildung für den Fachbereich Kunst und Geschichte zur Ausstellung „Gothmund. Fischerdorf und Künstlerort an der Trave“** mit Dr. Alexander Bastek am 05.09.2023 von 16:00 bis 17:30 Uhr in Lübeck.

RFB0108 **Augmented Reality im Kunstunterricht** mit Achim Kirsch am 07.09.2023 von 15:00 bis 18:00 Uhr in Kiel.

RFB0106 **Dem Original digital begegnen (in Zusammenarbeit mit der Kunsthalle Kiel)** mit Dorothe Knapp am 12.09.2023 von 14:30 bis 17:30 Uhr in Kiel.

KUN0629 **Kunstunterricht in der Oberstufe und Abituraufgaben** mit Renate Schoeneich am 19.09.2023 von 14:00 bis 18:00 Uhr in Neumünster.

KUN0656 **Einführung in das Bildbearbeitungsprogramm GIMP (online)** mit Melanie Appelt am 21.09.2023 von 15:00 bis 18:00 Uhr.

RFB0111 **Bildspiel KI** mit Dorothe Knapp am 23.11.2023 von 15:00 bis 17:30 Uhr in Kiel.

KUN0660 **Perspektive malerisch und zeichnerisch umsetzen (online)** mit Barbara Kirsch am 09.12.2023 von 11:00 bis 16:00 Uhr.

RFB0006 **Tagtool - Lichtmalerei und Animation (fächerübergreifend)** mit Achim Kirsch (Abrufveranstaltung)

Weitere ausgewählte Fachfortbildungen unter: <https://fachportal.lernetz.de/sh/faecher/kunst/fortbildungen.html>

Haben Sie spezielle Fortbildungswünsche? Bitte schreiben Sie eine E-Mail an die Landesfachberaterin Johanna Ludwig, Johanna.ludwig@iqsh.

Hochschulen und Universitäten

Europa-Universität Flensburg

Vernetzung, Verzahnung und Übergänge. Fachtag zu Aspekten der phasenübergreifenden Kunstlehrer:innenbildung im digitalen Zeitalter

Kunstpraxis, Kunstgeschichte/Kunsttheorie und Kunstpädagogik/Kunstdidaktik sind laut KMK die drei wesentlichen Felder des Studienfaches Kunst mit Zielrichtung Lehramt im Bundesgebiet. Da diese nicht selten von unterschiedlichen Lehrenden und zum Teil sogar an verschiedenen Standorten gelehrt werden, ist die Verzahnung einzelner Aspekte dieser drei Felder – vor allem im Hinblick auf die spätere Berufspraxis – nicht unbedingt gewährleistet. Jedoch wird von ausgebildeten Kunstlehrkräften erwartet, dass sie die jeweiligen Fachinhalte beherrschen und im Schulfach Kunst kompetenzorientiert und in ihrer jeweiligen Komplexität und in den Kontexten adressat:innengerecht und zukunftsorientiert, analog wie digital, vermitteln können.

Wie genau kann es gelingen, dass angehende Kunstlehrkräfte die Zusammenhänge zwischen den verschiedenen Aspekten ihres Berufes verstehen? Wann erhalten sie im Rahmen ihrer Ausbildung das dafür nötige Fachwissen und Können? Welches Niveau der einzelnen Facetten von kunstpädagogischem Professionswissen sollte nach Abschluss des Studiums erreicht worden sein, welches nach dem Referendariat, welches möglicherweise erst nach mehrjähriger Berufspraxis? Und welche Chancen bietet die Digitalisierung bei der zielgenauen Vermittlung von situationsgerechtem Professionswissen?

Freitag, 22. September 2023 von 10:00 bis 14:30 Uhr

Abteilung Kunst und visuelle Medien
Europa-Universität Flensburg
Auf dem Campus 1
24943 Flensburg

Im Rahmen des Fachtags werden diese und weitere Fragen in moderierten Gesprächen diskutiert. Wir bitten Sie darum, sich bis zum 1. September 2023 beim Sekretariat der Abteilung Kunst & visuelle Medien (renate.brodersen@uni-flensburg.de) für die Veranstaltung anzumelden.

Sie wollen mitmachen?

Falls Sie selbst etwas zum Fachtag beitragen möchten, wenden Sie sich bitte an Prof. Dr. Friederike Rückert (friederike.rueckert@uni-flensburg.de).

Im Vorfeld sammeln wir Videostatements zum Thema. Wenn Sie dazu beitragen möchten, bitte ich um Zusendung eines im Querformat aufgenommenen Videos (max. 5 Minuten lang), in dem Sie:

1. sich selbst in Ihrer Position (z.B. Student:in/Lehrkraft/Hochschullehrer:in, ggf. Schulart/Ausbildungsstandort) vorstellen,
2. kurz darlegen, was Ihrer Meinung nach eine Kunstlehrkraft nach dem Studium / nach dem Referendariat / nach 5 Jahren Berufspraxis wissen und können sollte und
3. formulieren, welche Chancen die Digitalisierung aus Ihrer Sicht dafür bietet, dieses Wissen zielgenau an Studierende und Lehrkräfte zu vermitteln.

Das Video senden Sie bitte über ein Sharing-Programm (z.B. WeTransfer) an Prof. Dr. Friederike Rückert (friederike.rueckert@uni-flensburg.de).

Muthesius Kunsthochschule

Jahresausstellung *Einblick / Ausblick* an der Muthesius Kunsthochschule vom 20. bis 23. Juli

Es ist ein rauschendes Fest voller Kunst und Gestaltung: Zur Jahresausstellung *Einblick / Ausblick* öffnet die Muthesius Kunsthochschule von Donnerstag, 20., bis Sonntag, 23. Juli, ihre Türen. An diesen Tagen verwandeln sich Ateliers, Werkstätten, Hörsäle, Studios und Arbeitsräume in eine rund 10.000 Quadratmeter große Ausstellung: Besucher*innen können vier Tage lang bei freiem Eintritt einen Einblick in das künstlerische Schaffen von Studierenden der Freien Kunst, Kunst auf Lehramt an Gymnasien, des Kommunikations- und Industriedesigns sowie der Raumstrategien erhalten. *Einblick / Ausblick* steht in diesem Jahr unter dem Motto Vernetzung.

„Die Muthesius Kunsthochschule ist ein Ort der Kultur und Ort der gesellschaftlichen Begegnung, des inspirierenden Austausches und Miteinanders“, sagt Dr. Arne Zerbst, Präsident der Muthesius Kunsthochschule. „Besonders in dieser von Krisen geplagten Zeit erkennen wir, dass unser Glück, unsere Erfüllung nicht mehr aus kapitalistischem Konsum kommen kann. Wir brauchen eine andere Erfüllung, die wir aus Kunst und Design schöpfen. Tragen wir mit unseren Werken Mut und Zuversicht in die Gesellschaft!“

Am Donnerstag, 20. Juli, wird Arne Zerbst um 17 Uhr die Jahresausstellung im Innenhof der Kunsthochschule feierlich eröffnen. Dann beginnt ein mehrtätiges kulturelles Programm mit Musik, Aufführungen und Installationen. Neben Konzerten und DJ-Sets werden auch auf dem Innenhof die ersten Ausstellungen zu sehen sein. Es wird Installationen und Vorführungen geben, außerdem Mitmachaktionen für die ganze Familie. Zudem wird während der Eröffnung der Preis des Deutschen Akademischen Austauschdienstes (DAAD) für hervorragende Leistungen internationaler Studierender an deutschen Hochschulen verliehen. Der Eintritt ist frei.

Öffnungszeiten: Donnerstag, 20. Juli, 17 Uhr: Eröffnung auf dem Innenhof der Kunsthochschule an der Legienstraße 35. Alle weiteren Ausstellungsräume (die Gallery Cubepus am Knooper Weg 104, die Räume der Freien Kunst am Knooper Weg 75 hinter Boesner sowie an der Flämischen Straße 6-10) sind im Anschluss an die Eröffnung sowie an den weiteren Ausstellungstagen von Freitag, 21. Juli, bis Sonntag, 23. Juli, täglich geöffnet von 11 bis 19 Uhr. Weitere Infos: www.einblickausblick.de

Außerschulischer Lernort

spce

Der spce ist ein zur Muthesius Kunsthochschule zugehöriger Ausstellungsraum in der Kieler Innenstadt. Ausgehend von den Studiengängen Freie Kunst, Kunst auf Lehramt, Kommunikationsdesign, Industriedesign und Raumstrategien/Szenografie, wird im spce der Frage nachgegangen, wie junge Künstlerinnen und Künstler, Designerinnen und Designer sich zeigen und in die Öffentlichkeit treten können. Studierende sind auch im Bereich der Vermittlung tätig und freuen sich über den Besuch von Schulklassen! Kontakt: spce@muthesius.de
<https://www.spce.sh/de>

Ausstellungs-Vorschau: Future Night Train – eine Installation

19. Juli - 14. Oktober 2023

Eröffnung: 18. Juli, ab 18 Uhr

Die Ausstellung *Future Night Train – eine Installation* ist ein transdisziplinäres Projekt der Muthesius Kunsthochschule der Studiengänge Spatial Strategies, Medical Design, Interface Design und Interaktives Informationsdesign in Kollaboration mit spce | Muthesius.

Wie werden wir in Zukunft reisen?

Future Night Train zeigt den Raum der Zukunft.

Höchstes technologisches Niveau. Höchste Geschwindigkeit. Höchster Komfort. Für alle.

Null Emission. In einer Nacht quer durch Europa.

Die Planung ist schon Reise.

Wir werden begleitet. Werden versorgt.

Die Welt zieht an uns vorbei. Vergessen die Welt um uns herum.

Landschaften, real und virtuell zugleich.

Wir finden Ruhe. Wir schlafen.

Die Orte der Ankunft erscheinen in einem anderen Licht.

Futur 3-Festival

Das **Futur3-Festival** vom 15. September bis 22. September in Kiel gibt es seit 2017 und wird jährlich vom Netzwerk für revolutionäre Ungeduld, Künstler*innen, Akteur*innen aus allen Bereichen und Einzelpersonen ausgerichtet. Ziel ist es, verschiedenste Menschen zum Thema Kunst zu vernetzen und sie mit in den Schaffungsprozess einzubeziehen.

Ein wichtiger Teil des diesjährigen FUTUR 3-Festivals ist das **FUTUR 3 Junior**.

In Workshops mit Kindern und Jugendlichen wird gemeinsam mit unterschiedlichen Materialien der Kunst einen Beitrag zum Festival geschaffen. Die entstandenen Kunstwerke werden als Teil des Festivals gezeigt. Begleitet von dem Titel EVER A LOT stellen sich die Kinder und Jugendlichen folgende Fragen:

- Wovon haben wir zu viel und wovon wollen wir mehr?
- In was für einer Welt wollen wir gerne leben?

Darüber hinaus wird es während der Festivaldauer kindgerechte Führungen durch die Ausstellung geben. Hier können die kleinen Künstler:innen ihren Beitrag und das Gesamtkunstwerk bewundern.

Für eine Anmeldung senden Sie bitte eine Mail an vermittlung@futur3-festival.net mit folgenden Angaben:

1. Gruppengröße plus Begleitung
2. Altersstufe
3. Welcher Workshop und welches Datum
4. Stadtteil
5. Kontakt

HARD FACTS

- Ein Workshop umfasst EINEN Termin!
- Alle Workshops sind kostenlos!
- Die Termine zu den Führungen werden noch bekannt gegeben!
- Der Ort noch bekannt gegeben, da wir jedes Jahr neue Leerstände bespielen(zentral)
- Der Video/Sound Workshop findet vor Ort in den jeweiligen Stadtteilen statt
- Gruppen verschiedener Stadtteile Kiels sind herzlich Willkommen!

Für weitere Fragen rufen Sie gerne durch: Organisatorin: Dorien Lantin Mobil: 0178.147.42.59

<https://www.futur3-festival.net/>

Workshops:

Farbworkshop 5 bis 8 Jahre. *Ich mach mir die Welt*

Der Farbworkshop richtet sich an Kinder von 5-8 Jahren. In dem 2,5 stündigen Workshop entstehen kleinformatige Kratzbilder mit Wachsmalstiften, die später in der Ausstellung von der Künstlerin zu einem großen Gesamtkunstwerk zusammengefügt werden. Mit einer kleinen Geschichte werden die Kinder an das Thema des FUTUR 3 Festivals herangeführt. Zusammen überlegen wir: Wovon haben wir zu viel und wovon wollen wir mehr? In was für einer Welt wollen wir leben und wie können wir dies auf den Bildern transportieren. Während der Ausstellungsdauer können Besucher:innen kleine Botschaften auf den gekratzten Kunstwerken hinterlassen. Diese wurden vorher frankiert und mit unterschiedlichen Adressen versehen und verwandeln sich so zu Botschafter:innen des FUTUR 3 - EVER A LOT.

Zeit: 2,5 Stunden

Künstlerin: Albertine Mietusch

Termine: 04./05./06./07./08. September 2023 jeweils von 9:30 bis 12.00 Uhr

Bildhauerei-Workshop 9 bis 15 Jahre. *Die Welt um mich herum zwischen Natur und Technik*

Mit unterschiedlichen Fundstücken aus der Natur, sowie aus Technik- und Plastikmüll soll ein großes Relief entstehen, welches die Gegensätze, die Probleme und die Parallelen zwischen Natur,

Technik und Müll spielerisch aufgreift. Die Fundstücke werden experimentell in Tonplatten gedrückt, mit Tonwerkzeugen kann das plastische Bild modellierend ausformuliert werden. Durch Wiederholung entstehen abstrakte Gebilde und aus anorganischen Formen werden natürlich anmutende und andersherum. Am Ende wird das Bild der Klasse abgegossen. Ein differenzierter Blick auf das uns alltäglich umgebende Material wird geschult, umweltethische Aspekte werden thematisiert und die Team- und Kooperationsfähigkeit innerhalb der Klassengemeinschaft wird gefördert.

Zeit: 3 1/2 Stunden (incl. Pause)

Künstlerin: *Regine Schulz*

Termine: 06./07./08. September 2023 von 08.30-12.00 Uhr

Videoworkshop 15 bis 19 Jahre. EVER A LOT - IN YOU!

Warum wir etwas haben wollen, was wir damit machen und vor allem niemals damit tun würden, hat einen Grund. Dich! Durch dich werden alle möglichen Dinge Teil unserer Welt und deine individuellen Gründe und Ziele machen es zu dem, was sie sind. Um all das endlich mal richtig in den Fokus zu rücken, möchten wir ein Format nutzen, das jeder kennt und auch schon einmal gesehen hat: Nachrichten. Im Workshop EVER A LOT-IN YOU! möchten wir mit Hilfe von Greenscreen Videoaufnahmen aktuelle News für das Futur3 Kunstfestival entwickeln und die Dinge und Themen, die uns wichtig sind, audiovisuell präsentieren. Als Nachrichtensprecher, Moderatorinnen und kreative Welterklärer können wir uns ausprobieren und unsere eigenen Top Themen kollektiv und künstlerisch in einem kreativen Nachrichten Video bündeln. Dabei sind alle Formen und Inhalte erlaubt! Ob gerappt, gesprochen, durch Sounds oder kleine Bildergeschichten erzählt, alles kann genutzt werden, um das, was uns wichtig ist, in den Fokus zu rücken. Welche Dinge haben wir? Warum sind sie uns wichtig und was bedeuten sie uns? Mit unseren aktuellen Nachrichten wollen wir auf kreative Weise allen Besucherinnen von unserer Welt(unserem Stadtteil) und Themen berichten. Dabei nutzen wir die Chance, ein individuelles Programm zu gestalten, das echte Talente, Hintergrundwissen und unbekanntes Infos bereithält. Das Format EVER A LOT - IN YOU soll auch zur Vernetzung Jugendlicher in den verschiedenen Stadtteilen beitragen!

Wir überlegen uns ein Setting. Du kannst vor, oder hinter der Kamera stehen, dich kreativ einbringen oder als Darsteller:in agieren!

Zeit: jeweils 3 Stunden

Künstlerin: *Lucie Freynhagen*

Termine: 04./05./06./07./08. September 2023

Christo und Jeanne-Claude. Paris. New York. Grenzenlos.

Die Landesmuseen Schleswig-Holstein zeigen bis zum 03.09.2023 die Ausstellung **Christo und Jeanne-Claude. Paris. New York. Grenzenlos**. Die Abteilung für Bildung und Vermittlung hat hierzu ein besonderes Angebot entwickelt: **Hybrides Schulpaket – Digital und vor Ort**. Mit dieser Sonderausstellung erhalten Sie erstmals das Angebot hybrid einen außerschulischen Lernort zu besuchen. Sie können digital vom Klassenraum aus an einer Führung mittels 360° Rundgang teilnehmen. Danach – beim anschließenden Besuch in der Ausstellung – können die Schüler*innen gemeinsam auf künstlerisch-kreative Weise ihr Wissen zu Arbeitsmethoden und Werken von Christo und Jeanne-Claude im Austausch oder in Kleingruppen vertiefen.

<https://museum-fuer-kunst-und-kulturgeschichte.de/de/christo-und-jeanne-claude-paris-new-york-grenzenlos>

Aktuelle Wettbewerbe

Kunst hoch Schule

Um Schülerinnen und Schülern und ihren Lehrkräften die Möglichkeit einer vertiefenden künstlerischen Arbeit im Schulalltag zu bieten und ihnen zugleich einen Einblick in die Arbeitsweisen an einer Kunsthochschule zu gewähren, startete die Muthesius Kunsthochschule, Kiel, mit dem Schuljahr 2010/2011 das Projekt „Kunst hoch Schule“. Im Rahmen des Projektes werden jährlich künstlerische Workshopwochen und Fachtage an Schulen in Schleswig-Holstein umgesetzt. Schulen können sich dieses Jahr ab dem **26.Mai 2023** bewerben. www.kunst-hoch-schule.de

25. Deutscher Multimediapreis mb21

Ab dem 17. April können sich junge Medienmacher*innen bis 25 Jahre wieder am Deutschen Multimediapreis mb21 beteiligen. Der Begriff „Multimedia“ umfasst Inhalte und Werke, die aus mehreren, meist digitalen Medien bestehen. Durch das Zusammenwirken von Texten, Grafiken, Fotografien, Film- oder Audiodateien und nicht zuletzt Code entstehen dann zum Beispiel Websites, Blogs, Apps fürs Handy, Software, Games oder auch Video-Channels. All diese Medienformate können

beim Deutschen Multimediapreis eingereicht werden. Der Deutsche Multimediapreis mb21 ist der einzige bundesweite Wettbewerb, der die digitalen Arbeiten und Projekte von Kindern und Heranwachsenden auszeichnet. Es werden Geldpreise im Gesamtwert von 11.000 Euro vergeben. Bewerbungsschluss **14. August 2023**. <https://www.mb21.de/>

Junger Kulturpreis Kiel

Seit 2006 zeichnet die Landeshauptstadt Kiel bedeutende Leistungen und besonderes Engagement junger Menschen im kulturellen Bereich mit einem eigenen Kulturpreis aus. Bewerben können sich junge Kieler:innen im Alter von 6 bis 21 Jahren (Einzelpersonen, Gruppen, Schulklassen).

Bewerbungsschluss: **30. September 2023**.

https://www.kiel.de/de/kultur_freizeit/preise/junger_kulturpreis.php

Deutscher Jugendfotopreis

Der nächste Start ist für den September 2023 geplant für das Wettbewerbsjahr 2024.

https://www.jugendfotopreis.de/wettbewerb_mitmachen.html

Forum Junge Kunst in Rendsburg

Das Forum Junge Kunst bietet künstlerisch-kreative Schülerinnen und Schüler der Oberstufe an Gymnasien, Gemeinschaftsschulen und berufsbildenden Schulen des Landes Schleswig-Holstein mit dem Lokschuppen in Rendsburg eine zentral gelegene und professionelle **Ausstellungsmöglichkeit** und richtet den **Forumkunstpreis** aus. Schülerinnen und Schüler können erste Erfahrungen mit der öffentlichen Darstellung eigener Werke machen und die Öffentlichkeit erlebt das Kreativpotential der jüngeren Generation, so dass ein generationenübergreifender Diskurs über aktuelle Kunst und ihre Inhalte angeregt wird. <https://www.berthold-grzywatz.de/forum-junge-kunst/>