



MUSIK

Beispiele für den Einsatz digitaler Medien im Kontext der Fachanforderungen

<ul style="list-style-type: none"> • Die eigene Stimme aufnehmen und elektronisch verändern • Eine Gesangstimme zu einer (selbst erstellten) Begleitung singen /aufnehmen • Mit App-Instrumenten musizieren • Videotutorials zum individuellen Üben nutzen • Leadsheets aus dem Internet umsetzen • Rhythmen mit dem Drumcomputer entwickeln • Zum Mitspielen das Tempo eines Stückes verändern • Mit dem Sequenzer Stücke produzieren • Mit einem Notationsprogramm arbeiten 	<ul style="list-style-type: none"> • Mal-Apps, Grafikprogramme nutzen • Filme zu Musik erstellen • Fotos oder selbst gemalte Bilder auswählen und mit Musik kombinieren • Multimediale Präsentationen gestalten • Choreographien, Standbilder filmen und diskutieren • Filme von Bewegungsfolgen zum Üben nutzen • Selbst geschriebene Hörspiele, Melodramen, Gedichte etc. zu Musik aufnehmen und bearbeiten 																					
<ul style="list-style-type: none"> • Mit Tablets und Kopfhörern Musik individuell verfolgen • Mit interaktiven Partituren oder Orchesteraufnahmen arbeiten • Video-Portale nutzen 	<div style="text-align: center;"> <p>Musik gestalten</p> <table border="0"> <tr> <td>Musik mit Instrumenten gestalten</td> <td>Musik mit der Stimme gestalten</td> <td>Musik in Bilder umsetzen</td> <td>Musik in Bewegung umsetzen</td> </tr> <tr> <td>Musik erfinden und arrangieren</td> <td>Aktion</td> <td>Trans- position</td> <td>Musik in Sprache umsetzen</td> </tr> <tr> <td>Musik hören</td> <td>Rezeption</td> <td>Reflexion</td> <td>Musik mit Bezug auf ihre Wirkung untersuchen</td> </tr> <tr> <td>Musik beschreiben</td> <td>Musik einordnen</td> <td>Musik mit Bezug auf ihren Kontext reflektieren</td> <td>Musik mit Bezug auf Text, Programm, Handlung interpretieren</td> </tr> <tr> <td colspan="4">Musik erschließen</td> </tr> </table> </div>	Musik mit Instrumenten gestalten	Musik mit der Stimme gestalten	Musik in Bilder umsetzen	Musik in Bewegung umsetzen	Musik erfinden und arrangieren	Aktion	Trans- position	Musik in Sprache umsetzen	Musik hören	Rezeption	Reflexion	Musik mit Bezug auf ihre Wirkung untersuchen	Musik beschreiben	Musik einordnen	Musik mit Bezug auf ihren Kontext reflektieren	Musik mit Bezug auf Text, Programm, Handlung interpretieren	Musik erschließen				<ul style="list-style-type: none"> • Klänge aufnehmen und digital analysieren • Lautstärke messen • Internet-Inszenierungen von Stars reflektieren • Aufnahmen von Opernszenen in Video-Portalen analysieren
Musik mit Instrumenten gestalten	Musik mit der Stimme gestalten	Musik in Bilder umsetzen	Musik in Bewegung umsetzen																			
Musik erfinden und arrangieren	Aktion	Trans- position	Musik in Sprache umsetzen																			
Musik hören	Rezeption	Reflexion	Musik mit Bezug auf ihre Wirkung untersuchen																			
Musik beschreiben	Musik einordnen	Musik mit Bezug auf ihren Kontext reflektieren	Musik mit Bezug auf Text, Programm, Handlung interpretieren																			
Musik erschließen																						
<ul style="list-style-type: none"> • Mit Lernprogrammen arbeiten • Analyseergebnisse multimedial präsentieren • Erläuterungen zu Musikwerken recherchieren und beurteilen • Ein Video-Tutorial produzieren und hochladen • Im Internet zu Epochen, Gattungen, Stilen, Angebote des Musiklebens recherchieren 	<ul style="list-style-type: none"> • Im Internet gesellschaftliche Kontexte von Musik recherchieren • Ergebnisse in einem E-Book-Portfolio gestalten • Musik und Bilder einer Epoche als Film kombinieren • Ergebnisse multimedial präsentieren und teilen 																					