

## IQSH - Fortbildungskalender Musik 2. Halbjahr 2022/23

Januar 2023							
Do	12.	15.00-18.00	Kiel	Die Zwitschermaschine zwitschert. Bilder hören	Sek I/II	Johanna Ludwig Sabine Hoene	FFB0096
Sa	21.	10.30-13.00	Lübeck	Fit auf der Gitarre in Schule & KiTa - Aufbaukurs Teil 2 (für Teilnehmende mit ersten Vorkenntnissen)	Alle	Susanne Holl	MUS0550
Di	24.	15.00-18.00	Lübeck	Vorbereitungskurs zum Chorworkshop mit Erik Sohn (Teil 1)	Alle	Dr. Anke Rosbach	MUS0542
Sa	28.	10.30-13.00	online	Jahreszeitenlieder und mehr für Gitarre (für Teilnehmende mit ersten Akkordkenntnissen)	Alle	Susanne Holl	MUS0548
Februar 2023							
Sa	04.	10.30-13.30	Lübeck	Fit auf der Gitarre in Schule und KiTa - Aufbaukurs Teil 1 (Anfängerinnen und Anfänger)	Alle	Susanne Holl	MUS0547
Mo	13.	15.00-18.00	Lübeck	Vorbereitungskurs zum Chorworkshop mit Erik Sohn (Teil 2)	Alle	Dr. Anke Rosbach	MUS0542
Mo	13.	14.30-17.00	Kellinghusen	Einstieg in den Musikunterricht: Elementares Musizieren mit Schulinstrumenten, Bewegung und Spiel zur Musik	GS	Maike Carstens-Behrens	MUS0557
Mi	15.	15.00-17.30	Hamdorf	Geisterspuk und Zauberkraft – Klassenmusizieren und kreatives Gestalten (Musik fachfremd unterrichten)	GS	Maike Carstens-Behrens	MUS0560
Mo	20.	14.00-18.00	Bad Segeberg	Fachdidaktik für Ausbildungslehrkräfte (Handlungsfelder Rezeption und Reflexion)	GS	Dr. Anke Rosbach	MUS0559
Mi	22.	15.00-17.30	Wasbek	Musik fachfremd unterrichten: Das ABC der Liedbegleitung.	GS	Maike Carstens-Behrens	MUS0422
Di	28.	14.30-17.00	Flensburg	Musik fachfremd unterrichten: Kreativ und kooperativ – Lieder und Musikstücke gemeinsam gestalten	GS	Maike Carstens-Behrens	MUS0509
März 2023							
Do	02.	14.30-17.00	Neumünster	Musik fachfremd unterrichten: Kreativ und kooperativ – Lieder und Musikstücke gemeinsam gestalten	GS	Maike Carstens-Behrens	MUS0509
Do	02.	14.00-18.00	Bad Segeberg	Chorworkshop mit Erik Sohn (Teil 1)	Alle	Prof. Erik Sohn	MUS0540
Fr	03.	09.00-17.00	Bad Segeberg	Chorworkshop mit Erik Sohn (Teil 2)	Alle	Prof. Erik Sohn	MUS0541
Sa	04.	10.30-13.30	online	Jahreszeitenlieder und mehr für Gitarre (für Teilnehmende mit ersten Akkordkenntnissen)	Alle	Susanne Holl	MUS0548
Do	09.	15.00-17.30	Oststeinbek	Geisterspuk und Zauberkraft – Klassenmusizieren und kreatives Gestalten (Musik fachfremd unterrichten)	GS	Maike Carstens-Behrens	MUS0560
Do	15.	15.00-17.30	Gelting	Kreativ und kooperativ 2 - Lieder und Musikstücke (auch auf Platt) gemeinsam gestalten	GS	Maike Carstens-Behrens	MUS0554
Mi	22.	15.00-17.30	Pinneberg	Musik fachfremd unterrichten: Das ABC der Liedbegleitung.	GS	Maike Carstens-Behrens	MUS0422
Do	23.	15.00-18.00	online	Musik mit politischer Aussage – Schumann und Mahler im Vergleich	Sek II	Susanne Brachetti	MUS0564
Sa	25.	10.30-13.30	Lübeck	Fit auf der Gitarre in Schule & KiTa - Aufbaukurs Teil 3 (für Teilnehmende mit Vorkenntnissen)	Alle	Susanne Holl	MUS0551
Mi	29.	15.00-17.30	Norderstedt	Musik fachfremd unterrichten: Das ABC der Liedbegleitung.	GS	Maike Carstens-Behrens	MUS0422
Mai 2023							
Di	3.	15.00-17.30	Wattenbek	Musik fachfremd unterrichten: Eine musikalische Weltreise - Lieder und Tänze aus aller Welt	GS	Maike Carstens-Behrens	MUS0562
Mo	8.	15.00-18.00	Norderstedt	Dirigieren für Nicht-Dirigenten	Sek I/II	Dorian Kannenberg	MUS0558
Do	11.	15.00-18.00	Schilksee	Musik fachfremd unterrichten: Klassenmusizieren mit Ukulelen in der Grundschule (2)	GS	Emely Schöner-Krewitt	MUS0563
Mo	15.	14.30-18.30	Brokstedt	Verantwortlicher Umgang mit der Stimme während und nach Corona	Alle	Gudrun Kneip	SOP1485
Di	16.	14.30-18.30	Bad Bramstedt	Lasst uns neu anfangen! Musikunterricht in (und nach) der Pandemie	Alle	Gudrun Kneip	SOP1693
Juni 2023							
Sa	3.	10.30-13.30	Lübeck	Fit auf der Gitarre in Schule & KiTa - Aufbaukurs Teil 4 (für Teilnehmende mit Vorkenntnissen)	Alle	Susanne Holl	MUS0552
Mo	19.	15.00-18.00	Kiel	Die Zwitschermaschine zwitschert. Bilder hören.	Sek I/II	Johanna Ludwig / Sabine Hoene	FFB0096
Juli 2023							
Sa	1.	10.30-13.30	Lübeck	Lieder auf der Gitarre begleiten lernen - Schlagtechniken Intensiv	Alle	Susanne Holl	MUS0553
September 2023							
Mi	20.	15.00-18.00	Lübeck	Umgang mit Electronic Dance Music im Musikunterricht - ein Praxisbeispiel	Sek I	Benjamin Laudien	MUS0561