

Profilseminar - Kulturelle Bildung:

Ästhetische Zugänge
am Beispiel von

Demokratiebildung, Stadtplanung
und Erinnerungskultur

**Die Suche nach dem
Unbekannten beginnt
vor der Haustür...**



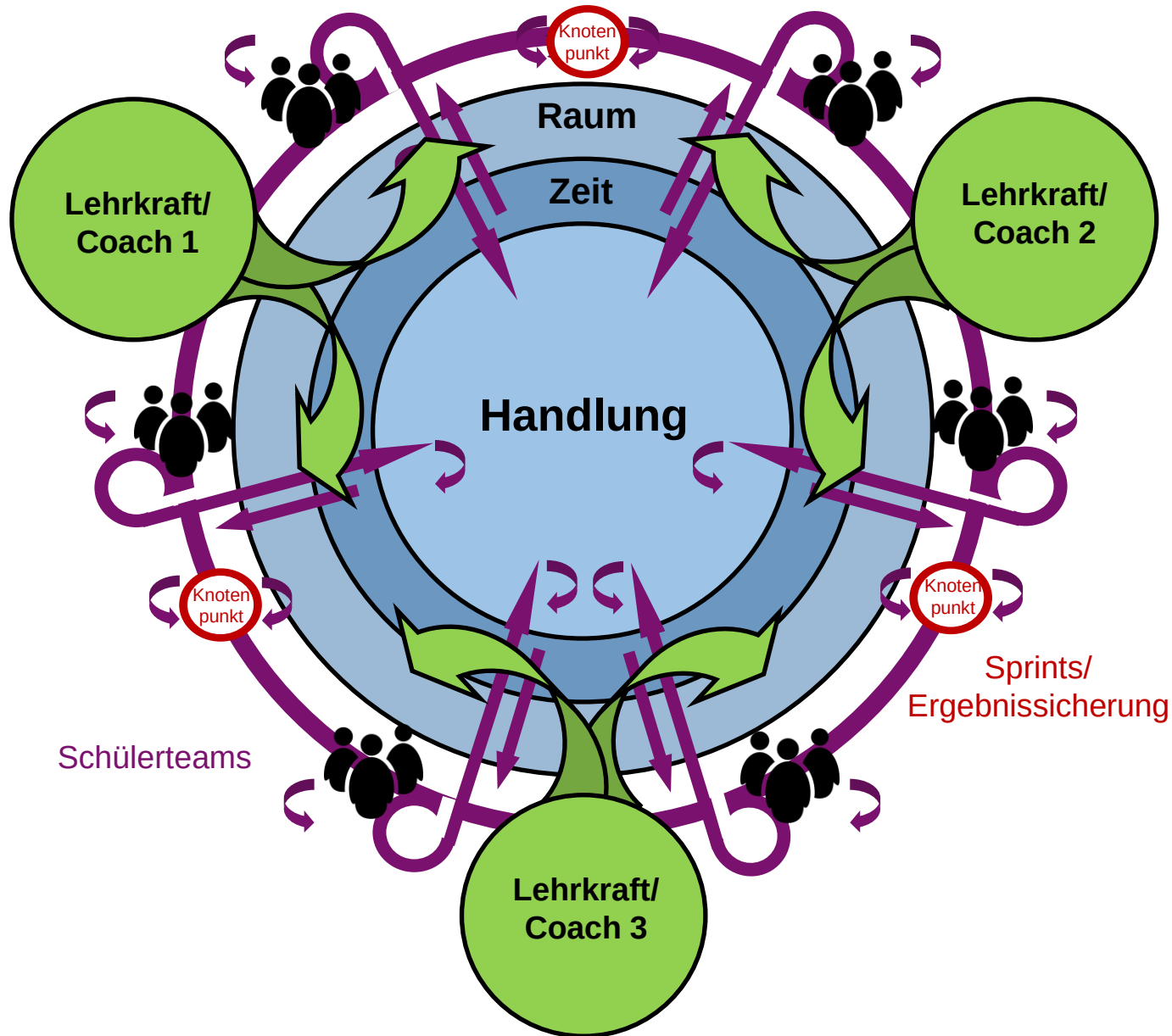


Kulturelle Bildung:
Ästhetische Zugänge
am Beispiel von
Demokratiebildung,
Stadtplanung und
Erinnerungskultur

**Die Suche nach dem
Unbekannten beginnt
vor der Haustür...**



Tatort Kulturlandschaft

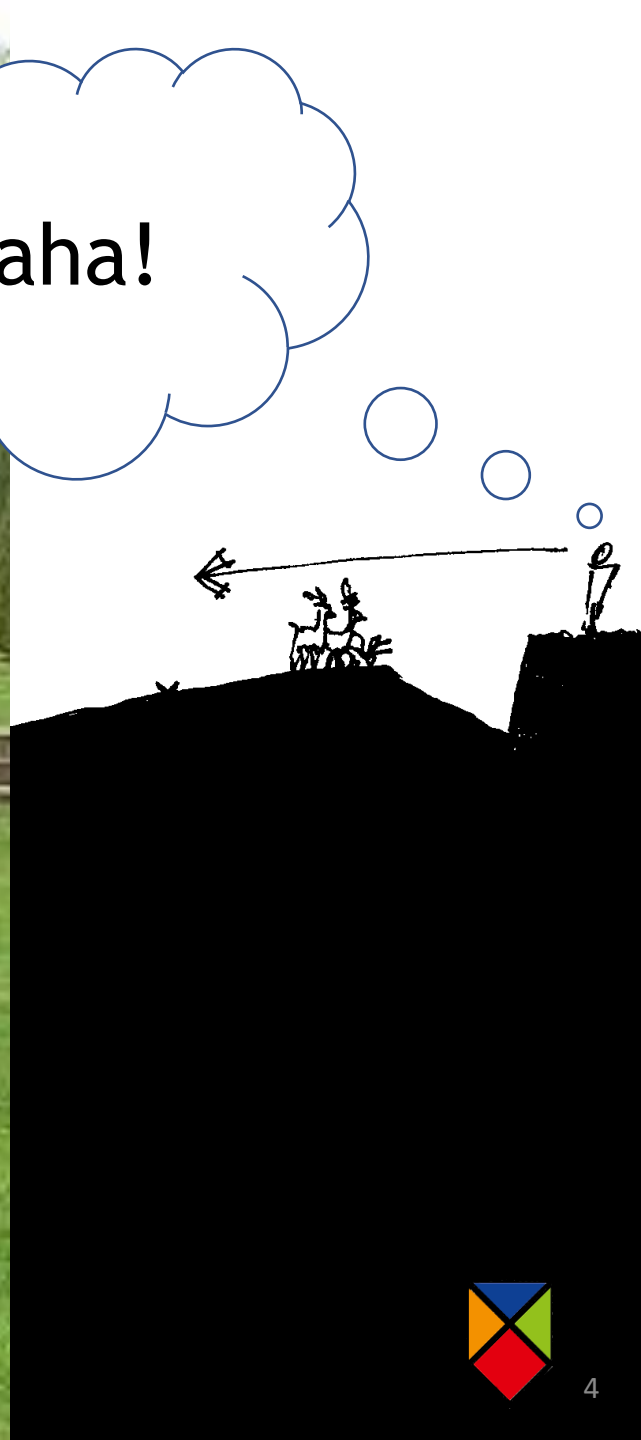


Kulturelle Bildung:
Ästhetische Zugänge
am Beispiel von
Demokratiebildung,
Stadtplanung und
Erinnerungskultur

**Die Suche nach dem
Unbekannten beginnt
vor der Haustür...**



Haha!



NEUTRAS ERBEN: SCHLESWIG-HOLSTEINS UNBEKANNTE MODERNE

Ein Projekt der Klasse 10b des Elsensee Gymnasiums Quickborn
und den KULTURERBEN | *Culture Heirs* e.V.

EIN BEITRAG ZUM
EUROPÄISCHEN
KULTURERBEJAHRE 2018
SHARING
HERITAGE

Neutras Erben:

Schleswig-Holsteins
unbekannte Moderne

Die Suche nach dem
Unbekannten beginnt vor
der Haustür...





Kommunikation über Slack

- A. Tragt Eure E-Mail-Adressen in die Liste ein, damit wir Euch eine Einladung schicken können.
- B. Dann ladet Ihr Euch bitte alle die App herunter:

1. **Im Slack-Workspace „Kulturerben“ anmelden**
2. Öffne die Slack-App
3. Tippe auf **Anmelden**.
4. Gib **deine E-Mail-Adresse** ein. (Wir haben dir eine E-Mail gesendet!)
5. Suche und öffne auf demselben Mobilgerät deine E-Mail-Bestätigung von Slack. Tippe dann auf **E-Mail-Adresse bestätigen**, öffne die App oder tippe auf **Manuell anmelden**, um deine Slack-URL und dein Passwort einzugeben.

Falls du noch keinen Account hast, siehst du die Workspaces, denen du beitreten kannst. Klicke auf **Workspace beitreten**, um einen Account zu erstellen.



INTERACTIVE MULTIMEDIA

STORYTELLING WITH EASE

Arbeiten mit Pageflow - Scrollytelling- Reportage

- Foto
- Audio
- Video
- 360- Grad-Fotos
- Interviews
- Architektur
- Biographisches
- Gegenwart - Vergangenheit - Zukunft

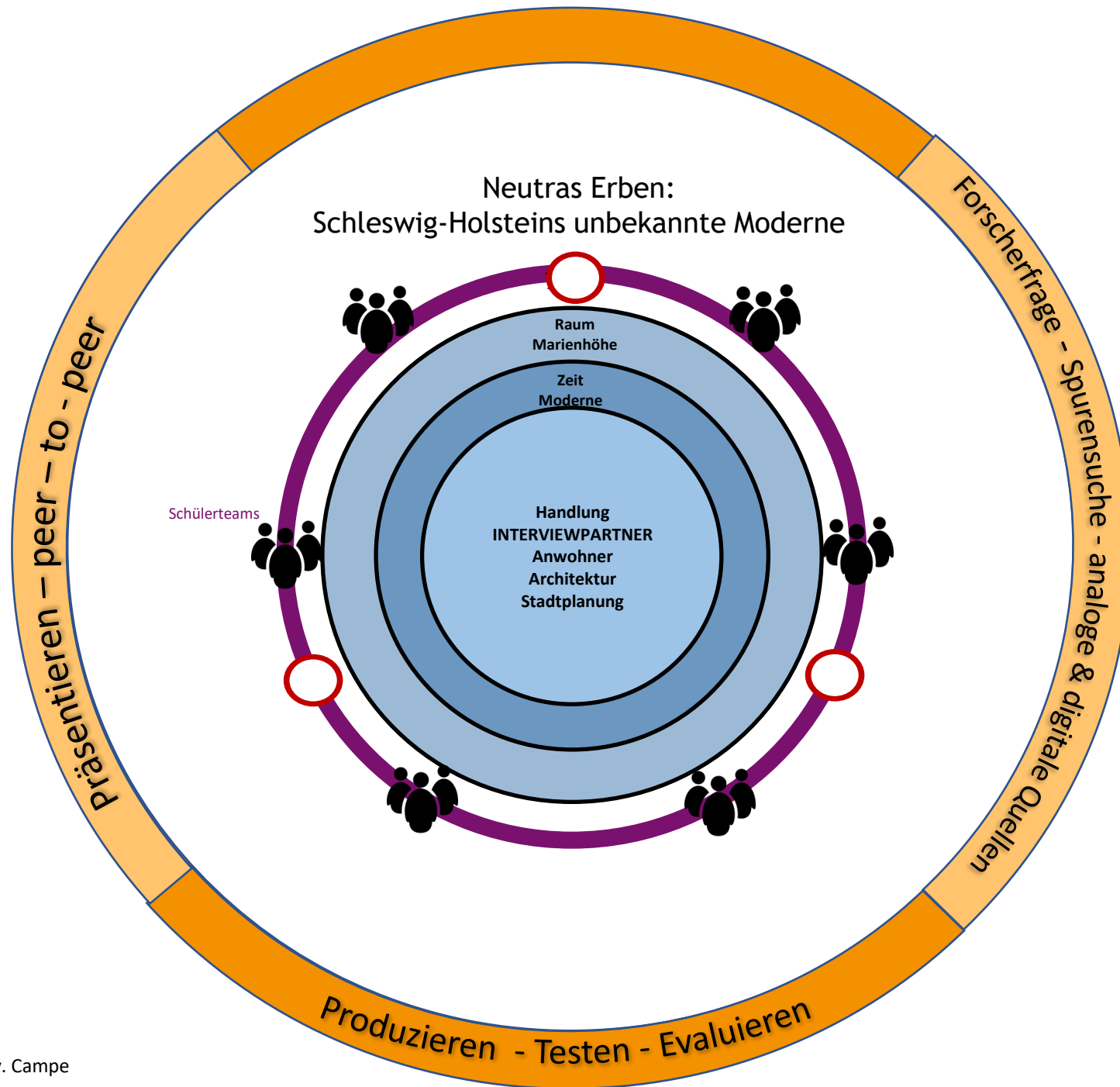
<https://pageflow.io/de/>

Log-in:

Passwort:

Hinweis: Es kann nur einer zurzeit dort arbeiten.
Deshalb müsst Ihr Euch abstimmen, wer wann Daten
hochlädt.





Neutras Erben:

Schleswig-Holsteins
unbekannte Moderne

Forschendes Lernen

- Ausschwärmen in Gruppen
- Alle Sinne nutzen
- Ergebnisse austauschen
 - Ergebnisse clustern
 - Fragestellungen entwickeln
- Expertengruppen bilden



Durch wen
wurde Neutra
inspiriert?

Japan in
Quickborn?

Ist
Denkmalschutz
nötig?

Warum sieht
alles gleich
aus?

Was ist
Biorealismus?

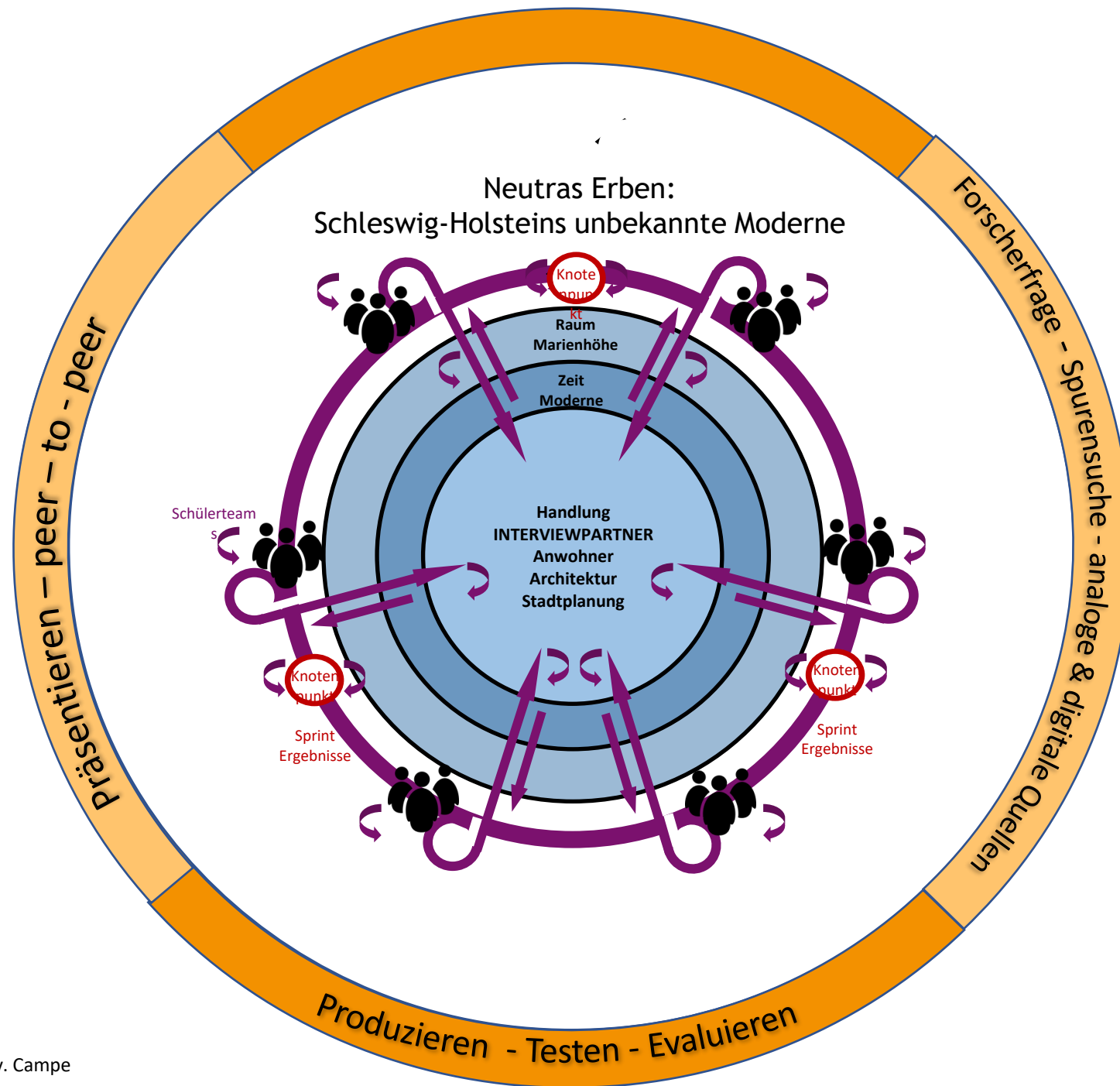
Wie lebt es
sich hier?

Neutras Erben:

Forschungsfragen

Worüber möchtest Du mehr
wissen?

Was könnte Deine Leser
interessieren?



Neutras Erben:

Schleswig-Holsteins
unbekannte Moderne

Forschendes Lernen & Agile Methoden

- Expertengruppen recherchieren zu eigenen Forscherfragen
- Fotos, Filme & Interviews werden in Scrollytelling-Plattform eingebaut
 - Kleine Sprints: regelmäßiger Austausch online und während des Unterrichtes.



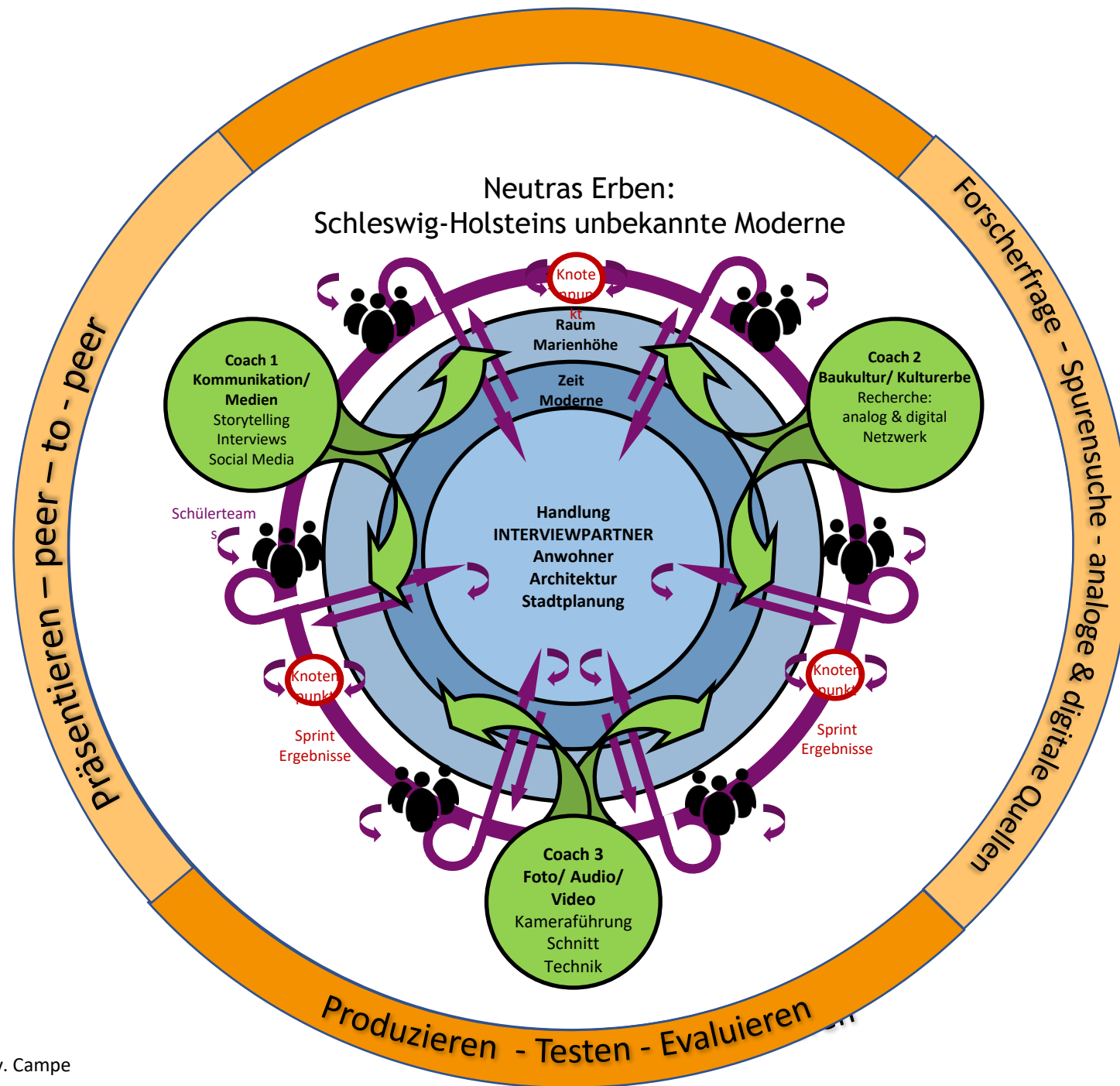
Neutras Erben:

Schleswig-Holsteins
unbekannte Moderne

„Beim Betreten eines Hauses
erwartet man eigentlich
einen dunklen Raum oder
Flur ohne Fenster. Bei den
Gebäuden von Neutra ist das
anders. [...]

Der Boden des Wohnraumes
ist auf einer Ebene mit dem
Garten: Haus und Natur
gehen
in einander über.
Ein beeindruckendes Gefühl,
im Garten zu sein, obwohl
man im Haus
auf dem Sofa sitzt:
"WOW!!!",
(Jakub)





Neutras Erben:

Schleswig-Holsteins
unbekannte Moderne

Forschendes Lernen
& Kulturelle Bildung

Experten geben
Workshops und stehen
begleitend für Fragen
zur Verfügung: Online im
Workspace und während der
wöchentlichen Treffen.

Ergebnis:
Scrollytelling-Reportage





Europäisches Kulturerbejahr
2018 - Kulturerben|Culture Heirs
e.V.

Neutras Erben: Schleswig- Holsteins unbekannte Moderne

Autoren: Klasse 10b Elsensee
Gymnasium Quickborn 2018/19



<https://kulturerben-eu.pageflow.io/neutras-erben-schleswig-holsteins-unbekannte-moderne>





Imagefilm zum Projekt
auf der Landingpage des
IQSH



"Schule aktuell" Ausgabe
Juni/Juli 2019 Seite 9



Interview in der
Zeitschrift
„Schleswig-Holstein“

Neutras Erben:

Schleswig-Holsteins
unbekannte Moderne

Film
Artikel

Quickborn
Kieler Chaussee

Neutras Erben 2:

Dialog der Künste -
Ein Spiel zwischen innen und
außen

Die historische Chaussee
von 1831 von Altona nach
Kiel

Raumanalyse und Ästhetische Forschung

Ergebnisse einer Unterrichtseinheit
des Ästhetischen Profils/ 11. Jahrgang
am Elsensee-Gymnasium Quickborn

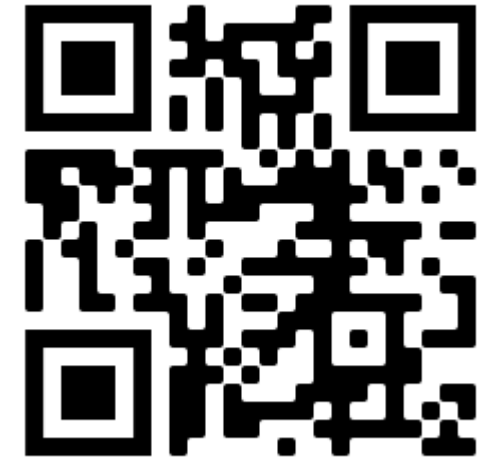
mit Laila Unger, Kunstlehrerin
Prof. Dr.-Ing Dieter-J. Mehlhorn und
Dipl.-Ing. Barbara von Campe



#stadtsache

Die Ergebnisse und
„Fundstücke“ sind zu-
gänglich über die App
#stadtsache (kostenlos
über den App-Store her-
unterladen).

Über „Einstellungen“ und „QR-
Code Scannen“ kommen Sie mit
dem abgebildeten Code zu unser
Sammlung.



<https://www.stadtsache.de/>

Neutras Erben 2:

Dialog der Künste -
Ein Spiel zwischen innen und
außen

#stadtsache
Eine Bestandaufnahme



Fundsachen



„Bei genauer Betrachtung ist die Straße doch abwechslungsreicher. Man fährt dort normalerweise hindurch und sieht nicht besonders hin. Wenn man sich mit offenen Augen die Details anguckt und sich über die Bauten an sich Gedanken macht, ist es etwas anderes.“

Ich mag ältere Häuser, aber sie sind mir vorher nie aufgefallen. Ich habe nie darauf geachtet. Mir sind sonst eher die Läden, die ich kenne, ins Auge gesprungen und die Kirche, aber nicht die schönen alten Häuser. Die habe ich jetzt zum ersten Mal gesehen.“

Patrizia, 17 Jahre



<https://www.stadtsache.de/>

Neutras Erben 2:

Dialog der Künste -
Ein Spiel zwischen innen und
außen

#stadtsache
Eine Bestandaufnahme



Neutras Erben 2:

Dialog der Künste -
Ein Spiel zwischen innen und
außen

Rhythmus und Muster



Neutras Erben 2:

Dialog der Künste -
Ein Spiel zwischen innen und
außen

Experimente I



Neutras Erben 2:

Dialog der Künste -
Ein Spiel zwischen innen und
außen

Experiment II



Neutras Erben 2:

Dialog der Künste -
Ein Spiel zwischen innen und
außen

Experiment III



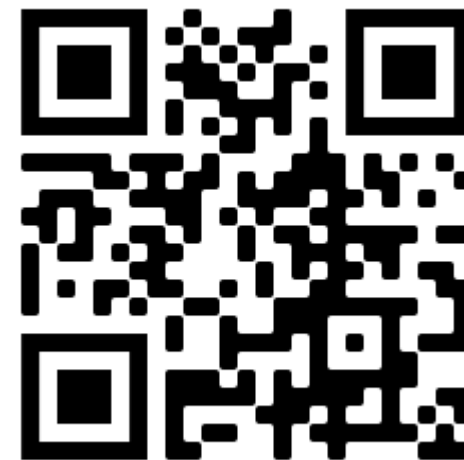
Neutras Erben 2:

Dialog der Künste -
Ein Spiel zwischen innen und
außen

Rhythmus und Muster II



DENKMAL EUROPA



<https://www.denkmal-europa.de/>

DENKMAL-EUROPA

