**Kunstworkshop / Ferienworkshop:**

**„Experimente mit Monotypie“**

**mit Kinderbuchautorin und Illustratorin Elena Prochnow**

**Kurzbeschreibung:**

Experimente mit verschiedenen Monotypie-Techniken ohne Druckpresse

**Altersstufe:**

alle Altersstufen, insbesondere Grundschule / Aufgaben werden angepasst

**Länge des Workshops:**

1-5 Workshoptage

**Zielsetzung:**

SuS lernen neue Techniken der bildenden Kunst als weitere Möglichkeiten ihre Ideen und Projekte zu

realisieren, dabei werden Regeln der Komposition und Ansätze von Farblehre besprochen und

angewendet.

**Projektbeschreibung ausführlich / Ablaufplan:**

Nach einer Einführung zu den Drucktechniken wird die Technik der Monotypie erklärt und

Materialien besprochen.

SuS experimentieren erst mit der Technik und den Materialien, danach wird eine thematische

Aufgabe gestellt. Die Länge des Workshops kann von 1 bis 5 Tagen variieren. Während der

mehrtägigen Workshops werden mehrere Monotypie- und Handdrucktechniken ohne Druckpresse

ausprobiert und diverse Aufgaben gestellt.

Am Ende des Workshops bzw. jedes Workshoptages gibt es eine Runde, in der reflektiert und

diskutiert wird. Nach Möglichkeit wird auch eine kleine Ausstellung für die Schule bzw. die Eltern

eingerichtet.

Es besteht auch die Möglichkeit eine Grußkartenserie für Weihnachten oder Ostern zu produzieren.

**Material:**

Overhead-Projektor-Folien, Papier, Linoldruckfarbe, Walzen, Lappen, Ölpastelle, Bürsten,

Malerkrepp, diverse Zeichenmaterialien, Bleistifte, Radierer, Bürsten, Lappen, Beamer

(wenn vorhanden).