Kulturangebot Lernchancen 2023

|  |  |
| --- | --- |
| **Angebot:** | Sabine Kramer |
| **Internet:** | <https://www.kramer-sabine.de> |
| **Straße:** | Nortorf |
| **Hausnummer:** | 10 |
| **Postleitzahl:** | 25554 |
| **Ort:** | Nortorf/Wilster |
| **Kreis/Stadt:** | Kreis Steinburg |
| **Email:** | [sabine.kramer-iz@kulturvermittler-sh.de](mailto:sabine.kramer-iz@kulturvermittler-sh.de) |
| **Telefon:** | 048581881119 mobil 015787418309 |
| **Infotext** | **Thema: „Meine Lieblingstiere und andere Sachen“ Arbeiten in Ton**    **Wer kann an dem Angebot teilnehmen?**  **9-14 Jahre, auch für DAZ-Klassen denkbar oder Nachmittags- AG**    **Dauer und Zeitraum: anpassbar, 1 Woche vormittags, oder 4x2 Schulstunden nachmittags**  **Region: Kreis Steinburg/ Kreis Dithmarschen**  **Ort: in der Schule**  **Kontakt: sabine.kramer-iz@kulturvermittler.de**  **Beschreibung des Angebots:**  **Du hast Spaß am Kneten? Aus formloser Masse etwas Überraschendes entstehen zu lassen? Das machen wir nach Herzens Lust in diesem Kurs. Natürlich gibt es da vieles zu suchen, auszuprobieren, zu üben.**  **Wir können Tiere nach deiner Fantasie, ein Mobile bauen oder einen Zauberstab gestalten.** **Auch praktische Objekte wie Vogeltränke, Kräuterschale in Tierform oder Becher sind möglich. Ich helfe dir bei der Ausführung deiner Ideen. Du lernst deine Finger als Werkzeug kennen, Kraftdosierung von Hauen über Wühlen zu Drücken bis Streicheln und Zupfen.**  **Technisch lernst du Grundsätzliches, was zum Erfolg eines Objekts führt. Wie weich, wie fest muss das Material sein, dass es hält und dass es nicht reißt, dass keine Luft im Material sein darf (warum?). Wie verbindet man einzelne Teile?**  **Wie tastet man sich an ein Objekt heran: aus dem Bauch raus, drauflos kneten ist eine Möglichkeit, die wir natürlich nutzen. Eine andere, mit einer Vorstellung vom Ergebnis verbundene. Da machst du Skizzen, die gar nicht perfekt sein müssen. Da überlegst du erst mal auf dem Papier was du ungefähr vor hast. Im Arbeiten verändert sich das Ziel wieder, aber du hast ein Ziel vage vor deinem inneren Auge.** |